

ملخص برنامج الخاتمة - الحلقة (١٣٢) - اعرف امامك (ج ٣١)

صحائف العقيدة السليمة - القسم (٢٥)

الصحيفة (٥) - شؤون عقيدة التوحيد (ق ١)

الشأن (١) - التأسيس

-التوحيد فكرة عن الله نأخذها من المعمصوم-

الجمعة : ١١٤٢ هـ - الموافق ٢٠٢١ / ٥ / ١٤

عبد الحليم الغزي

تَرَمَّثْ أَيَّامُ شَهْرِ الصَّيَامِ وَهَا نَحْنُ فِي الْأَوَّلِ مِنْ شَوَّالٍ، إِنَّهُ الْعِيدُ ..

عِيدٌ بِأَيَّةٍ حَالٌ عُدْتَ يَا عِيدُ؟!

في هذه الحلقة سأفتح الصحيفة الخامسة من صحائف عقيدتنا السليمة، عنوانها: (شؤون عقيدة التوحيد).

إنني سأتناولُ أَهْمَ شُؤُونَ عقيدة التوحيد بحسبِ ثقافة العترة الطاهرة صلوٰتُ الله وسلامهٗ عليها.

التوحيد هو عقيدةٌ وفكرةٌ، لا تختلطُ عليكم الأمور فتتصورون أنَّ التوحيد هو الله، تلك إسقاطاتُ الثقافة النَّاصية في واقعنا الشَّيعي، إنَّها اسقاطاتٌ ثقافيةٌ حوزةٌ بني ذِجْفٍ، وجذورُ ذلك تعودُ إلى ثقافةٍ سقيفةٍ بني ساعدة، التوحيدُ ما هو الله، (التوحيد؛ عقيدةٌ وفكرةٌ عن الله سبحانه وتعالى نأخذها من المعمصوم فقط)، هذا هو التوحيد، التوحيدُ ما هو الله، فحينما يذكرُ هذا العنوان المفروض أنَّ التصور الذي يكونُ في الذهن هو هذا: (التوحيد؛ عقيدةٌ وفكرةٌ عن الله سبحانه وتعالى نأخذها من المعمصوم فقط)، اخذروا من كتبِ حوزةٍ بني نجفٍ التي أَفْوَهَا في موضوع التوحيد، لقد تحدّثوا عن التوحيد بشكلٍ مخالفٍ لما عليه التوحيد في ثقافة العترة الطاهرة، ولذا حذّرتم من أن تقرؤوا دعاء العديلة عند الأموات، لأنَّ التوحيد المذكور فيه ما هو بتوحيد العترة، لأنَّ هذا الدعاء ميردٌ عن الأئمَّةِ صلوٰتُ الله عليهم، وإنما كتبهُ بعضُ مراجع الشيعة وفقاً مذاقِ حوزة النجف، فباء التوحيد فيه توحيداً شركياً، عقيدةٌ شركيةٌ بحسبِ موازين العترة الطاهرة، لقُنُوا موتاكم بالزيارة الجامعة الكبيرة، وفيها قام عقائدهنا السليمة على أكمل وجهٍ يقولُ بلِيغٌ كامل..

• شُؤُونَ عقيدة التوحيد.

الشأن الأول: التأسيس.

إنَّ الأسس الفكريَّة العقائدية التي ستنطلقُ منها في أجواء عقيدة التوحيد، بحسبِ ثقافة العترة الطاهرة، تذكّرُوا من أنَّنا نبدأ من هنا، من هذا القانون: (من أراد الله بدأ بِكُمْ وَمَنْ وَحَدَهُ قَبِيلَ عَنْكُمْ)، الشأن الأول من شُؤُونَ عقيدة التوحيد (التأسيس)، الأسس الفكريَّة المعرفية التي ستنطلقُ منها.

في الجزء الأول من الكافي الشريف / لشيخنا الكليني رضوان الله تعالى عليه / المتوفى سنة ٣٢٨ للهجرة / هذا هو الجزء الأول / صفحة ١١٦

الثامن: عن إمامنا الصادق صلوٰتُ الله وسلامهٗ عليه - يخاطبني ويُخاطبكم، يخاطب ابن آدم، فيقول صادق العترة صلوٰتُ الله عليه: يا ابن آدم لو أكلَ قلبك طائرٌ لم يُشبعه - من الطيورِ الجوارح التي تأكلُ كثيراً من اللحم - يا ابن آدم لو أكلَ قلبك طائرٌ لم يُشبعه وبصرك لو وضعَ عليه خرقٌ إبرةٌ لَغَطَاهُ - خرق الإبرة يعني ثقبها، لو وضعَ ثقبها على رأسها ووضعَ ثقبها على عين الإنسان الرائي لاختلل بصره وا Paxtibar نظام الرؤية عنه، فلن يرى بشكلٍ واضح وبشكلٍ طبيعي، بسببِ هذا الحاجز الذي لا قيمة له، الذي وضعَ أمام عينه - تُريديْ أن تعرِف بهما ملائكة السماءات والأرض؟! - بهذه الإمكانيات المحدودة التي ممتلكها تُريد أن تعرف ملائكة السماءات والأرض؟! وما قيمة ملائكة السماءات والأرض إذا أردنا أن نتحدث عن الله؟! ملائكة السماءات والأرض شأن مخلوقٍ من تجليات المخلوق الأول، من تجليات الكلمة الأئمَّة، من تجليات الحقيقة المحمدية، فيما قيمة ملائكة السماءات والأرض إذا كان الحديث عن الله؟! فتحن عاجزون عن الإحاطة بشأنِ من شُؤُونِ خلقه، فكيف سيكونُ الحديث عن سبحانه وتعالي؟!

القلبُ عنوانٌ وإشارةٌ للقدرة التي يُدركُ بها الإنسان ما هو خارجُ العواس، وأما البصر فهو عنوانٌ وإشارةٌ لما يُدركُه الإنسان بحواسه.

مُدركات الإنسان:

- هناك مُدركاتٌ عقليةٌ يُدركها الإنسانُ بعقله.

- وهناك مُدركاتٌ وجدانيةٌ يُدركها الإنسانُ بوجданه.

أما عنوان القلب:

- فتارةً يطلقُ على العقل.

- وتأرةً يطلقُ على الوجدان.

وهناك من المُدركات من المعلومات التي يُدركُها الإنسانُ عبر حواسه.

- فهناك حسياًًاً عبرَ الحواس.

- وهناك وجданيات كالعواطف مثلًا كالآفراح والاحزان.

ما هو بربخي ما بين ما هو عقلي وما هو حسي، فالحزنُ والفرحُ هذه معانٍ بربخيةٌ، لا تقعُ في الحد العقلي، ولا تقعُ في الحد الحسي، فهي وجدانيةٌ تُدركُ بالوجودان، فالإنسانُ يُدركُ بعقله ما هو عقلي، ويدركُ بوجданه ما هو وجدي، ويدركُ بحواسه ما هو حسي، ومصطلح القلب في ثقافة العترة الطاهرة في بعض الأحيان يطلقُ على العقل وفي بعض الأحيان يطلقُ على الوجودان، وهذا أيضًا في الكتاب الكريم، لا أريدُ أن أخوض في كُلِّ هذه التفاصيلِ الدقيقة.

إِنْ كُنْتَ صَادِقًا فَهَذِهِ الشَّمْسُ خَلْقٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ، قَالَ فَدَرَتْ أَنْ تَمَلأُ عَيْنِيَكَ مِنْهَا فَهُوَ كَمَا تَقُولُ - هذه حدودك يا ابن آدم، فعليك أن تتدبر، وأن تتفكر، وأن تتفهم، وأن تتعلم بحدود قدرتك الإدراكية - إِنْ كُنْتَ صَادِقًا فَهَذِهِ الشَّمْسُ خَلْقٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ، قَالَ فَدَرَتْ أَنْ تَمَلأُ عَيْنِيَكَ مِنْهَا فَهُوَ كَمَا تَقُولُ - كما تدعى من أنك تستطيع أن تحيط علمًا بملكت السماوات والأرض.

وإلى رواية أخرى، لكن لا بد أن تلتقطوا من أن ملكوت السماوات والأرض إنها لا تختلف عن الجانب المادي المحسوس، الملکوت هو عالم ما وراء المادة، وما جاء به الإمام مثلاً بخصوص النظر إلى الشمس إنه مثال حسي على سبيل التقرير، فالملائكة الحسية تقرب من وجه وتبعده من وجوه أخرى، لا بد أن تلتفت إلى هذه الحقيقة، فمثال الشمس ما هو مثال نقيس عليه كل الحقائق، إنما هي لقطة مجردة من مثال حسي واقعي، نحن لا نستطيع أن نفتح عينينا بشكل مباشر وننظر إلى عين الشمس التي هي آثار ضوئها، هذا الضوء الذي يتجلّ إلىينا عبر الغلاف الغازي الهائل الذي يحيط بالأرض، ويشكل مجموعة هائلة من الفلاتر فيما بيننا وبين الشمس، مع بعد المسافة الهائلة فيما بين أرضنا وبين الشمس، لا بد أن نأخذ بنظر الاعتبار كل هذه التفاصيل، حتى نستطيع أن ندرك مضامين هذا المثل، إنه مثل حسي، يقرب من وجه ويبعد من وجوه كثيرة.

في صفحة (١١٩)، إنّه الحديث السابع: بسنده، عن عاصم بن حميد، عن إمامنا الصادق صلوات الله وسلامه عليه - هو يقول عاصم بن حميد يقول: **ذَاكَرْتُ أَبَا عَبْدَ اللَّهِ - إِمامَنَا الصَّادِقِ - فِيمَا يَرَوْنَ مِنَ الرَّوْيَةِ** - من هم الذين يرون؟ المخالفون، يعتقدون بالرؤيا الحسية، إن لم يكن في الدنيا ففي يوم القيمة، وأماماً في الدنيا فهناك منهم من يعتقد وفقاً لروايات في كتبهم من أن الله يتجلّ في غلام بالتفاصيل التي يذكرها في كتبهم، ويمكن للناس أن يروا الله بصورة ذلك الغلام، وبالتالي في ثقافة سقية بني ساعدة هناك اعتقاد بالرؤيا الحسية في يوم القيمة، وهناك منهم من يعتقد بأن الرؤيا الحسية يمكن للإنسان أن ينالها عبر رؤيا الله في صورة غلام ينزل إلى الأرض، بغض النظر هل هم لا زالوا على هذه العقيدة، هل صحّوها؟ لا شأن لنا بهم، فهناك منهم من لا زال على هذه العقيدة، وهناك من صاحب عقidente بحسب قواعده علم كلّهم الذي يستبطون وفقاً له عقائدهم. **أَوْدُ إِلَى الْرَّوْيَا:** عاصم بن حميد يقول: **ذَاكَرْتُ الصَّادِقَ - الْمَذَاكِرَةُ قَدْ تَأَتَى بِمَعْنَى الْمَنَاقِشَةِ، وَقَدْ تَأَتَى بِمَعْنَى فَتْحِ الْحَدِيثِ وَالْمَحَاوِرَةِ وَمَا يَقْرُبُ مِنْ ذَلِكَ.**

العاصم بن حميد يقول: **ذَاكَرْتُ الصَّادِقَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِيمَا يَرَوْنَ مِنَ الرَّوْيَةِ** - من الرؤيا الحسية - فقال: **الشَّمْسُ جُزءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءاً مِنْ نُورِ الْكُرْسِيِّ** - الكرسى الذي وسع السماوات والأرض، الإمام يشير إلى هذا العنوان، **وَرَوَسَ كُرْسِيُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ** - الشمس جزء من سبعين جزءاً من نور الكرسى، **وَالْكُرْسِيُّ جُزءٌ مِنْ نُورِ الْعَرْشِ** - وفي أحدايات العترة الطاهرة الكرسى إلى العرش كحلقة في فلة، صحراء واسعة ممتدة كصحراء الربع الخالي مثلاً في الجزيرة العربية، كالصحراء الكبرى مثلاً في شمال إفريقيا، صحراء ممتدة وتلقي في وسطها بحلقة لهذا الخاتم، فالكرسى بكل عظمته بحسب أحدايات العترة الطاهرة بالقياس إلى العرش هو كحلقة في فلة - **وَالْعَرْشُ جُزءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءاً مِنْ نُورِ الْحَجَابِ** - ما وراء العرش، والحجاب عالم لا نستطيع أن نتصور حقيقته، وإنما حدثونا عنه - **وَالْحَجَابُ جُزءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءاً مِنْ نُورِ السُّرِّ** - إنها عوالم الأنوار ما بعد العرش وما بعد الحجاب - **فَإِنْ كَانُوا صَادِقِينَ - إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ فَلَيَمْلِأُوا عَيْنِهِمْ مِنَ الشَّمْسِ لَيْسَ دُونَهَا سَحَابٌ** - عرض بشيء من التفصيل لنفس المضمون الذي قرأته عليكم في الرواية المتقدمة.

هاتان الروايتان : بهما يكشف لنا الطريق، من هنا البداية، بدايتها في شؤون التوحيد من هنا، من هذه المضامين التي حدثتنا هذه الروايات عنها.

صفحة (١١٦)، إنّه الحديث العاشر: بسنده، عن عبد الرحمن بن عتيبة القصيري، قال: سأله أبا جعفر - يسأل إمامنا الباقي صلوات الله عليه - عن شيء من الصفة؟ - **أَحَادِيثُ أَهْلِ الْبَيْتِ** حدثتنا باتجاهين:
- حدثتنا عن أن الله لا يوصف.
- وعن أن الله يوصف.

هل هذا تناقض؟! ليس بتناقض.

- إن الله يوصف بحسب ما وصف به نفسه، في قوله المفسر بتفسير علي وأل علي كما بايعنا في بيعة الغدير، إننا نصف الله بما وصف به نفسه.

- ولا نصفه بحسب مداركنا كما يفعل نواصب السقية حيث يصفون الله بأوصاف المخلوقين، ربما يتحدون في زماننا بطريقة أخرى، يجدون لهم مخارج من الكلام، لكننا نتحدد عن زمان هذه الروايات وهذه الأحاديث، فإنهم كانوا يتحدون عن صفات الله كصفات المخلوقين.
فَرَفَعَ يَدَهُ إِلَى السَّمَاءِ - مُتَبَرِّئاً رَافِضاً لِمَا يَقُولُونَ - فرفع يده إلى السماء ثم قال تعالى للجبار من تعاطي ما ثم - ما هناك - هلك، من تعاطي ما ثم ما هناك - هلك - من تعاطي وصف الله بصفات نقيسها على مداركنا المحدودة، فهل أن الله يوصف؟ يوصف بحسب ما وصف به نفسه، وبعبارة دقيقة: بحسب ما وصفه محمد وأل محمد، (من أراد الله بدأ يكُمْ وَمَنْ وَحَدَهُ قَبْلَ عَنْكُمْ)، من هنا نأخذ التوحيد، لا من العرفاء، ولا من المتصوفة، ولا من الفلاسفه، ولا من علماء الكلام، ولا من سقية بني نجف، ولا من اختلف تشكيقات السقيفتين وعلى تنوع تفرعات السقيفتين لا شأن لنا بذلك.

- الله يوصف؟ نعم، بحسب ما يصفه لنا المعلوم.

- الله لا يوصف؟ نعم، إذا كان الوصف بحسب مداركنا وبالمقاييس وفقاً لصفات المخلوقين.
إلى الصفحة الرابعة والعشرين بعد المئة، إنّه الحديث الحادي عشر: بسنده، عن القمي بن يسار، قال: سمعت أبا عبد الله - إمامنا الصادق صلوات الله عليه يقول: **إِنَّ اللَّهَ لَا يُوَصِّفُ، وَكَيْفَ يُوَصِّفُ؟ وَقَدْ قَالَ فِي كِتَابِهِ: "وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حِقَ قَدْرِهِ، فَلَا يُوَصِّفُ بِقَدْرِ إِلَّا كَانَ أَعْظَمَ مِنْ ذَلِكَ - "وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حِقَ قَدْرِهِ؛ لَأَنَّهُمْ وَضَعُوا قَدْرًا لِلَّهِ بِحَسِيبِهِمْ، وَبِحَسِيبِنَا لَا نُسْتَطِعُ أَنْ نُضَعَ قَدْرًا لِلَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، لَا نُسْتَطِعُ أَنْ نُصْفِهِ بِحَسِيبِهِ** ما وصف به نفسه وشرحه وأوله لنا المعلوم صلوات الله وسلامه عليه.

في الصفحة الخامسة والعشرين بعد المئة: بسند، عن عبد الله بن سنان، عن إمامنا الصادق - وعبد الله بن سنان شخصية معروفة ومن أعلام أصحاب إمامنا الصادق صلوات الله عليه، عبد الله بن سنان يحدّثنا عن إمامنا الصادق صلوات الله عليه هكذا قال: إن الله عظيم رفيع لا يقدر العياد على صفة، ولا يبلغون كنه عظمته، لا تدركه الأ بصار - الأ بصار حواس وإدراكها محدود - لا تدركه الأ بصار وهو الطيف الكبير - حين أقول: هو محيط بكل شيء؛ لا تحدث عن إحاطة حسية، إنها إحاطة العظمة الإلهية، إنها إحاطة الجبروت السبحاني، هذه الإحاطة التي أشير إليها - ولا يوصف بكيف ولا أين ولا حيث - لأننا إذا وصفناه بوصف يكون جواباً كيف هو الله صار مخلوق، فإننا حينما نتحدث عن الكيفية هنا نعتمد على مفردات في ذهاننا، وعلى إشارات ورموز في الواقع خيالنا، وكل هذا مستنقى إما من أنفسنا وإما مما هو حولنا، إنها شوؤن المخلوقين، وفي ضوء ذلك نبدأ نشكّل وصفاً له سبحانه وتعالى، من هنا نحن لا نستطيع أن نصفه بهذه الطريقة وبهذا الاتجاه - ولا يوصف بكيف ولا أين ولا حيث، وكيف أصفه بالكيف وهو الذي كيف الكيف حتى صار كيفاً، فعرفت الكيف بما كيف لنا من الكيف - والمراد من الكيف هنا هي حالة المخلوق فيما تحدد كيفيته حدوداً وأصافه، وخصائص طبيعته، فتلك هي كيفية المخلوق، وهذا هو الكيف الذي يشير إليه إمامنا الصادق صلوات الله وسلامه عليه -

أم كيف أصفه بأين وهو الذي أين الأين - والإشارة في الأين إلى المكان، إلى الجهة التي يكون فيها الكائن المتكون بالكيفية المتقدمة - أم كيف أصفه بأين وهو الذي أين الأين - والأين لا تشير إلى المكان فقط، لكن المكان هو العنوان الأول، فهي تشير إلى الزمان أيضاً. فالآينين:

- أين مكان.

- وأين زمان يعني متى.

حتى صار أين، فعرفت الأين بما أين لنا من الأين - إنها قوانين العالم الذي نعيش فيه، فهناك المكونات التي كُونت لها أوصافها، ولها كيفياتها، ولها طبائعها، وهي التي تكون في وعاء المكان وفي وعاء الزمان، وهذه المكونات لا تنفك عن مكانها وعن زمانها، ولإمكانية قوانينها وسُنْتها، ولالأزمنة كذلك، فالذي كون الكون هو سبحانه وتعالى، وكيفه وأينه وحيثه، فكانت لهذه المكونات من الحيثيات في كل اتجاه من اتجاهاتها، وفي كل بعد من أبعادها، حتى في أبعادها المعنوية، فأبعادها المعنوية مقيدة بطبعاتها المادية، وليس هناك من انفكاك فيما بين خصائص حالاتها المعنوية وخصائص حالاتها المادية، فكل ذلك محكوم بقواعد الكيف وسُنْنِ الأين وطبعات الحيث.

أم كيف أصفه بحيث وهو الذي حيث حيث حتى صار حيثاً - إنها الجهات المتعددة في كل كائن، علاقته مع الكائنات التي تحيط به، الجهات التي تحيط بها، حقيقة ظاهره إلى باطنها، وحقيقة أجزاءه التي يتراكب منها كله، تلك هي الحيثيات - وهو الذي حيث حيث حتى صار حيثاً فعرفت حيث بما حيث لنا من حيث، فالله تبارك وتعالى داخل في كل مكان وخارج من كل شيء، لا تدركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار، لا إنه إلا هو العلي العظيم وهو الطيف الخير فسبحاته من هو هكذا لا هكذا غيره.

صفحة (١١٩)، بحسب الطبعة التي أشرت إليها، الحديث السادس: بسند، عن أبي الحسن الموصلي، عن إمامنا الصادق صلوات الله وسلامه عليه، جاء حبر - الحبر هو عالم اليهود، هو فقيه اليهود، ما هو معروف في أيامنا هذه بالحاخام، وما هي بتسمية جديدة، ولكنهم لا يقولون أحبار، شائع في زماننا حاخamas - جاء حبر - جاء حاخام - جاء حبر إلى أمير المؤمنين صلوات الله عليه فقال: يا أمير المؤمنين، هل رأيت ربك حين عبدته؟ قال إمامنا الصادق: فقال أمير المؤمنين - ويلك، ما كنت أبُدِّي ربَّا لم أرَه فقال الحبر: وكيف رأيته؟ فقال الأمير: ويلك، لا تدركه العيون في مشاهدة الأ بصار - إنها مدارك المخلوق المحدودة - ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان - الإمام هنا لا يتحدث عن القلوب التي هي العقول، ولا يتحدث عن القلوب التي هي الوجود، صحيح العقول في مستوى من مستويات إدراكها تثبت وجود الله، وتثبت وصف الكمال له، وكذا القلوب التي هي بمعنى الوجود، لكن الأمير يتحدث هنا عن البصائر، والبصائر هي موطن العقائد الحقة..

هناك علم، وهناك إيمان، قد يتلقى عنوان المعرفة مع عنوان الإيمان وقد يفترقان، لأن الإيمان يتسامي حتى على المعرفة في معناها الأول لا في درجاتها العالية، في درجاتها العالية المعرفة أعلى درجات الإيمان، لكن هذه المعانى على مراتب، تميزها بحاجة إلى دقة متناهية.

بشكل إجمالي أقول لكم: العلم صورة عن المعلوم تنطبع في الذهن، تنطبع في العقل البشري، قطعاً هذا المصطلح (العقل) قد يطلق على ذهن الإنسان، والمراد من ذهن الإنسان مركز التفكير عند البشر ومجمع صور المعلومات، مظهره الجسدي هو الدماغ، ومظهره المعنوي طاقة العقل في روح الإنسان، حين تحدث عن مظهره المعنوي بالقياس إلى المظاهر الحسي المادي، وإن فإن الروح ما هي بحقيقة معنوية مجردة، المعنويات منها ما هو مجرد، ومنها ما هو ليس مجرد، الروح تتواصل مع الجسم بحقيقة من الحيثيات، لا أريد أن أدخل في تشعبات الحديث هذا، فهذا كلام سيطول.

وحتى إذا ما ترقى الإنسان وكان من أصحاب البصيرة فما يدركه ببصيرته يكون منضواً تحت عنوان العقل، وهذا الاستعمال ورد في الكتاب الكريم، وورد في أحاديث العترة الطاهرة..

هذه العناوين والمصطلحات:

- منها ما هو فلسفياً محضر.
- ومنها ما هو عرفانياً محضر.
- ومنها ما هو قرآني.
- وما هو حديسي.

فهذا هو العلم الذي يدرك عبر الذهن البشري.
وأما المعرفة؟

المعرفة انطباع لصور المعلوم في مستوى واحد من الإدراك والفاعلية والتأثير في العقل والقلب، في الذهن والقلب، حينما تنطبع الصورة في العقل في الذهن البشري بمستوى معين وتنطبع بنفسها في وجده الإنسان بنفس المستوى الذي انطبع به في ذهنه وحدث التمازج والتفاعل الإنساني الوجودي مع تلك الصورة تلك هي المعرفة، والشيعي العارف بإمام زمانه ليس هو الذي انطبع المعلومات في ذهنه عن إمام زمانه، وإنما هو الذي انطبع

المعلوماتُ في ذهنه أولاً بحسبِ مسْتوىِ من المُستوياتِ بحسبِ منزلةِ ذلك الشيعي، وبحسبِ القدراتِ والمواهبِ التي يمتلكها، وانطبعَت في وجدهِ صورةً تنطبعُ في العقلِ وفي القلبِ، تلك هي المعرفة.

الإيمانُ في درجاتهِ الأولى يتتطابقُ مع المعرفةِ، ولكن حين يرتقي سيكونُ الإدراكُ بقُوّةٍ أخرى، فالمعرفةُ تدركُ بالإدراكِ العامَ عندَ الإنسانِ من خلالِ التمازجِ بينِ مدركاتِ العقلِ والقلبِ، ومدركاتِ القلبِ.

- أما الإيمانُ في بداياتِه الأولى سيكونُ معرفةً.

- ولكن إذا ما ترقى فإنَّ الإدراكَ سينتقلُ من دائرةِ الذهنِ والقلبِ والوجودِ إلى دائرةِ البصيرةِ، والبصيرةُ شيءٌ آخرٌ.
ولذا نجدُ في رواياتنا وأحاديثنا:

- من إدراكِ للعقائدِ بالأوهامِ.

- ومن عدمِ إدراكِ للعقائدِ بالأوهامِ.

الأوهامُ التي تدركُ بها العقائدُ وتتفاعلُ معها هي أوهامُ البصائرِ.

أمَّا الأوهامُ التي لا يمكنُ أن تكونَ صحيحةً هي أوهامُ قُوّةِ الإدراكِ البشريِّ ما بينَ ذهنهِ ووجودهِ وحواسِهِ، الأوهامُ في هذا المستوى لا تستطيعُ أن تواصلَ معها لإدراكِ عقائدهَا، بينما الأوهامُ التي هي في مستوىِ البصائرِ يمكنُ أن تواصلَ معها وهذا موجودُ في أدعيتنا وسنمرُ عليهِ.

في الصفحةِ نفسهاً، صفحةٌ (١١٩)، من المُصدرِ نفسهِ من الجزءِ الأولِ من (الكافِي الشَّرِيفِ) الحديثُ الخامسُ: يسندُهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَنَانٍ، عَنْ أَبِيهِ يَقُولُ: حَضَرَتْ أَبَا جَعْفَرَ - وَاللُّدُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَنَانَ كَانَ حاضرًا في مجلسِ الباقيِ صَلواتُ اللَّهِ وسَلَامُهُ عَلَيْهِ - حَضَرَتْ أَبَا جَعْفَرَ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِّنَ الْحَوَارِجِ، فَقَالَ لَهُ: يَا أَبَا جَعْفَرَ أَيْ شَيْءٍ تَعْبُدُ؟ - هَذَا الْخَارِجِي يَسْأَلُ الْبَاقِرَ صَلواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - يَا أَبَا جَعْفَرَ أَيْ شَيْءٍ تَعْبُدُ؟ - فَمَاذَا قَالَ إِمَامُ الْبَاقِرِ؟ - اللَّهُ تَعَالَى - أَعْبُدُ مِنْ؟ - اللَّهُ تَعَالَى، قَالَ: رَأَيْتَهُ؟ قَالَ: بَلْ لَمْ تَرِهُ الْعَيْنُونُ مُشَاهِدَةً الْأَصْصَارِ وَلَكِنْ رَأَتْهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الإِيمَانِ - كَلَمُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ نَفْسُهُ وَيَسْتَمِرُ الْإِمَامُ الْبَاقِرُ صَلواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - لَا يُعْرِفُ بِالْقِيَاسِ وَلَا يُدْرِكُ بِالْحَوَاسِ وَلَا يُشْبِهُ بِالنَّاسِ، مُوصَوفٌ بِالآيَاتِ، مُعْرُوفٌ بِالْعَلَامَاتِ - مَا هيَ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ؟

نَحْنُ نَقْرَأُ فِي دُعَاءِ إِمَامِ زَمَانِنَا فِي دُعَاءِ شَهْرِ رَجَبِ الدِّعَاءِ الَّذِي فِيهِ (لَا فَرْقَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهَا إِلَّا أَنَّهُمْ عَبَادُكَ وَخَلْقُكَ): فَهُمْ مَلَأَتْ سَمَاءَكَ وَأَرْضَكَ حَتَّى ظَهَرَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، فَيُذْكَرُ أَسْأَلُكَ وَمَوْاقِعُ الْعِزِّ مِنْ رَحْمَتِكِ وَمِقَامَاتِكَ وَعَلَامَاتِكَ)، إِلَى آخِرِ الدِّعَاءِ، الْمَقَامَاتُ، الْأَيَّاتُ، الْعَلَامَاتُ هُنْ هُمْ صَلواتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ.

لَا يَجُورُ فِي حُكْمِهِ ذَلِكَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، قَالَ - وَاللُّدُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَنَانَ يَقُولُ - فَخَرَجَ الرَّجُلُ وَهُوَ يَقُولُ: اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ أَذْهَبُ بَكُمْ إِلَى الصَّفَحةِ الثَّالِثَةِ وَالْعُشْرِينَ بَعْدَ الْمُئْنَةِ مِنَ الْكِتَابِ الَّذِي بَيْنَ يَدِيِّي، الْحَدِيثُ السَّادِسُ: يَسْنَدُهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَكِيمٍ - يَحْدِثُنَا عَنْ إِمَامِنَا الْكَاظِمِ صَلواتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ - مُحَمَّدُ بْنُ حَكِيمٍ يَقُولُ: كَتَبَ أَبُو الْحَسَنِ مُوسَى بْنُ جَعْفَرَ صَلواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا إِلَيَّ - الْإِمَامُ كَتَبَ إِلَى وَالَّدِ مُحَمَّدَ بْنَ حَكِيمٍ، مَاذَا كَتَبَ لَهُ؟ - أَنَّ اللَّهَ أَعْلَى وَأَجْلَى وَأَعَظَّ مِنْ أَنْ يُبَلِّغَ كُنْهَ صَفَتِهِ فَصَفُوهُ مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ، وَكَفُوا عَمَّا سَوَى ذَلِكَ - هَذِهِ مُشَكَّلَةٌ حدَثَتْ أَيَّامَ إِمَامِ الْكَاظِمِ، نَشَأَتْ عِقِيدَةٌ تَجَسِّيْدٌ فِي أَجْوَاءِ كَبَارِ الصَّاحِبَاتِ الْإِمَامِ الْكَاظِمِ، هَذِهِ مُوضِوعٌ جَانِبِيٌّ لَسْنَا بِصَدِّ الْتَّوْغِلِ فِيهِ، لَكَنَّنِي أَرَدْتُ أَنْ أُشِيرَ إِلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَةِ وَلَوْ بِشَكْلِ مُقْتَضِبٍ كَيْ تَعْرِفُوا إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يُشِيرُ إِمَامِنَا الْكَاظِمِ هُنَّا حِينَ يَكْتُبُ رِسَالَةً إِلَى وَالَّدِ مُحَمَّدَ بْنِ حَكِيمٍ، عَادَهُ الْأَمْمَةُ لَا يَكْتُبُونَ الرِّسَائِلَ إِلَّا إِلَى أَشْخَاصٍ مُهِمِّينَ أَوْ بِسَبِيلِ أَحَدَاثِهِ مُهِمَّةٌ أَوْ أَنْ سُؤَالًا خَطِيرًا وَجْهُهُ يَلِيهِمْ بِشَكْلِ كَتْبِيِّ، وَلَذَا مَاذَا يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ حَكِيمٍ؟ كَتَبَ أَبُو الْحَسَنِ مُوسَى بْنُ جَعْفَرَ إِلَى أَبِي أَنَّ اللَّهَ أَعْلَى وَأَجْلَى وَأَعَظَّ مِنْ أَنْ يُبَلِّغَ كُنْهَ صَفَتِهِ - لَا تَسْتَطِعُ الْعَقُولُ وَلَا الْوَجْدَانُ وَلَا الْحَوَاسُ وَلَا الإِدْرَاكُ الْبَشَرِيُّ وَلَا الْبَصَائِرُ أَنْ تُدْرِكَ كُنْهَ صَفَتِهِ - فَصَفُوهُ مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ، وَكَفُوا عَمَّا سَوَى ذَلِكَ - هَذَا الَّذِي أَشَرْتُ إِلَيْهِ فِي بِدَايَةِ حَدِيثِيِّ فِي هَذِهِ الْحَلْقَةِ، مِنْ أَنَّنَا إِذَا مَا رَجَعْنَا إِلَى ثَقَافَةِ أَمْمَتَنَا فِي عِقِيدَةِ التَّوْحِيدِ:

- هَنَاكَ أَحَادِيثٌ تَنْهِي عَنِ الْوَصْفِ.

- وَهَنَاكَ أَحَادِيثٌ تَأْمِرُ بِالْوَصْفِ.

الْأَحَادِيثُ الَّتِي نَهَتْ عَنِ الْوَصْفِ: نَهَتْ عَنِ الْوَصْفِ بِحَسْبِنَا، بِحَسْبِ مَدَارِكِنَا.

وَالْأَحَادِيثُ الَّتِي أَمْرَتْ بِالْوَصْفِ: أَنْ نَصْفُهُ مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ، عَبْرَ قُرْآنِ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الْمُفْسِرِ بِتَفْسِيرِهِمْ، وَعَبْرَ حَدِيثِهِمُ الْمُفْهَمِ بِتَفْهِيمِهِمْ، (مَنْ أَرَادَ اللَّهَ بَدَأْتُمْ وَمَنْ وَحَدْتُمْ قَلِيلُ عَنْكُمْ)، هَذَا الْقَانُونُ لَابْدَ أَنْ يَكُونَ شَاصَّاً أَمَّا عَيْنِكُمْ، أَمَّا عَقُولُكُمْ، أَمَّا وَجْدَانُكُمْ، إِنْ كُنْتُمْ مِنْ أَهْلِ الْبَصَائِرِ، يَا لَيْتَنَا يَا لَيْتَنَا كُنَّا مِنْ أَهْلِ الْبَصَائِرِ.

وَفِي الْحَدِيثِ السَّابِعِ أَيْضًا عَنِ إِمَامِنَا مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ: يُحَدِّثُنَا الْمُفْضَلُ بْنُ عَمِّرٍ يَقُولُ: سَأَلْتُ أَبَا الْحَسَنَ - إِنَّهُ إِمَامِنَا الْكَاظِمِ صَلواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - سَأَلْتُ أَبَا الْحَسَنَ عَنْ شَيْءٍ مِّنِ الصَّفَةِ؟ - مِنِ الصَّفَةِ بِحَسْبِ مَدَارِكِنَا، بِحَسْبِ الْمَقَامَاتِ وَفَقَالَ لِصَفَاتِ الْمَخْلوقِينِ مِمَّا تَذَهَّبُ إِلَيْهِ عِقِيدَةُ سَقِيقَةٍ بَنِي سَاعِدَةِ، وَمِمَّا وَقَعَ فِيهِ بَعْضُ كَبَارِ الصَّاحِبَاتِ مِنْ أَصْحَابِ إِمَامِنَا مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ فِي عِقِيدَةِ تَجَسِّيْدٍ وَتَجَسِّيدٍ وَتَشْبِيهٍ.

الْمُفْضَلُ يَقُولُ: سَأَلْتُ أَبَا الْحَسَنَ عَنْ شَيْءٍ مِّنِ الصَّفَةِ؟ - إِمَامِنَا الْكَاظِمِ وَضَعَ حَدَّا فَاصْلَأَ - فَقَالَ: لَا تَجَاوِزُوا مَا فِي الْقُرْآنِ - وَانتَهَيْنَا، وَلَكِنْ عَنْ أَيِّ قُرْآنٍ يَتَحَدَّثُ بِابِ الْحَوَارِجِ؟ يَتَحَدَّثُ عَنْ قُرْآنٍ بَأَيْعُنَا عَلَيْهِ فِي بَيْعَةِ الْغَدَيرِ، عَنْ قُرْآنٍ مُفْسِرٍ بِتَفْسِيرِ عَلِيٍّ وَآلِ عَلِيٍّ، عَنْ قُرْآنٍ يَقْتَرُنُ بِحَدِيثٍ عَلِيٍّ وَآلِ عَلِيٍّ كَمَا يَقْتَرُنُ بِحَدِيثِ التَّقْلِينِ إِنَّهُ حَدِيثٌ مُفْهَمٌ بِتَفْهِيمِ عَلِيٍّ وَآلِ عَلِيٍّ بِبَيْعَةِ الْغَدَيرِ، أَتَلَاحِظُونَ أَنَّ مُضْمُونَ بَيْعَةِ الْغَدَيرِ يَلْاحِظُنَا فِي كُلِّ حَرْفٍ مِّنْ حَرْفِ صَحَافَتِ الْعِقِيدَةِ السَّلِيمَةِ، كَمْ هُوَ حَجْمُ الْخِيَانَةِ إِذَا؟! خِيَانَةُ الشِّعْيَةِ مُضْمُونَ بَيْعَةِ الْغَدَيرِ؟! وَالسَّبِيلُ النَّجْفُ النَّجْفُ، هَذَا الْبَلَاءُ الْعَظِيمُ، النَّجْفُ، النَّجْفُ، النَّجْفُ، بِلَاءُنَا مِنْ هَنَاكَ، الطَّوْسِيُّ، الطَّوْسِيُّ، مَرَاجِعُ النَّجْفِ، مَرَاجِعُ النَّجْفِ، الْبَلَاءُ مِنْ هَنَاكَ.